

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

TVIRTINU:
Direktorė
Renata Krikščiūnaitė Barcevičienė

**Spec. fortepijono metodinės grupės
VEIKLOS PLANAS**

2022- 01 - 05

Klaipėda

Eil. Nr.	Įgyvendinimo priemonės	Uždavinio rezultatai, produktas, kriterijai	Atsakingas	Atlikimo laikas	Rezultatai
1.	Gamų ir etudo atsiskaitymai (I-III kl. mokiniams).	Ugdyti mokinių profesinį meistriškumą, tobulinti fortepijoninę techniką bei sceninę išvermę.	V. Ruzgienė bei I-III kl. mokiniai ir jų mokytojai	2022 -02-24, 28	
2.	Kauno VDU fortepijono katedros vedėjo, docento Donaldo Račio atviros aukšto meistriškumo pamokos.	Skatinti mokinių asmeninę profesinę pažangą..	V. Ruzgienė.	2022-10	
3.	Atviros meistriškumo pamokos regiono meno ir muzikos mokyklose.	Teikti metodinę pagalbą regiono ir miesto meno ir muzikos mokyklų pedagogams.	V.Ruzgienė ir metodinės grupės mokytojai.	Visus metus	
4.	EPTA' LFPA 2020 pianistų konferencija (seminaras-praktikumai)	Keistas metodine patirtimi tarp Lietuvos pianistų pedagogų, ruošti mokinius atviroms meistriškumo pamokoms, skatinti asmeninę mokinių motyvaciją pažangai bei ugdyti jų sceninę patirtį.	V.Ruzgienė bei skyriaus mokytojai ir jų paruošti mokiniai	2022-03-07	
5.	XXI Nacionalinis Balio Dvariono pianistų konkursas	Konkurso Zoninio turo organizavimas ir pravedimas. Stiprinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, gabių mokinių paieška. Mokinių pritraukimas mokslams konservatorijoje. Mokinių paruošimas.	V. Ruzgienė ir metodinė grupė	2022-03-19 2022-04	
6.	Fortepijoninių ansamblių atsiskaitymai.	Paruoštos programos atlikimas. Ansamblinio grojimo įgūdžių ugdymas, sceninės saviraiškos skatinimas	V. Ruzgienė bei I-II kl. mokiniai ir jų mokytojai	2022-05-11, 2022-12-07	

7.	Koliokviumai I–IV klasių moksleiviams	Praplėsti mokinių intelektualines kompetencijas, skatinti savarankiško žinių siekimo, stiprinti mokinių asmeninės pažangos motyvaciją.	V.Ruzgienė, J. Liutkienė, Ž. Čapienė, G.Simaitytė	2022-05 2022-12	
8.	Akademiniai koncertai I, II, III, IV kl. Baigiamieji ir keliamieji egzaminai.	Iš analizuoti ir įvertinti mokinių pasiekimus.	V. Ruzgienė, I-IV kl. mokiniai ir jų mokytojai.	2022-06	
9.	IV kl. baigiamųjų egzaminų perklausos: I perklausa - 1-2 kūriniai II perklausa - 2-3 kūriniai III perklausa - visa programa.. 12 kl. baigiamųjų egzaminų reikalavimai: 1.Polifonija (J.S.Bach.Prelude ir fuga iš GTK) 2. Stambi forma (klasikinė sonata I arba II-III d) 3. Išvystyta pjesė. 4. Koncertinis etiudas (K. Debussy, F. Chopin, F. Liszt, S. Rachmaninoff, A. Scriabin).	Siekti profesionaliai parengti baigiamųjų egzaminų programą, ugdyti sceninę patirtį, parengti absolventus studijoms į aukštąsias mokyklas.	V. Ruzgienė bei IV kl. mokiniai ir jų mokytojai.	2022-03-07 2022-04-14 2022-12-13	
10.	12 klasės koncertmeisterio kl. baigiamasis egzaminas (3 kūriniai: 1 arija, 1 romansas arba daina, 1 harmonizuota lietuvių liaudies daina).	Paruoštos programos atlikimas ir mokinių kompetencijų įvertinimas.	V. Ruzgienė bei IV kl. mokiniai ir jų mokytojai	2022- 05-	
11.	Nuotolinis darbas su būsimais Stasio Šimkaus konservatorijos mokiniais	Teikti profesionalią pagalbą mokiniams ketinantiems mokytis konservatorijoje.	V.Ruzgienė ir metodinės grupės mokytojai.	Per visus metus	
12.	Naujai įstojusių mokinių koncertas-prisistatymas.	I kl. mokinių pasiruošimo lygio prisistatymas, susipažinimas su jais.	V. Ruzgienė bei I ir IV kl. mokiniai	2022-09-07	
13.	Etiudo ir gamų akademiniai atsiskaitymai: 1 kl. - 1 etiudas ir gamos C, a, G, e 2 kl. - 1 etiudas ir gamos D, h, A, fis 3 kl-1 koncertinis etiudas ir gamos E,cis,H, gis.	Tvirtinti ir vystyti ugdytinių fortepijoninę techniką, siekti mokymosi pažangos..	V. Ruzgienė , I-III kl. mokiniai ir jų mokytojai	2022-10-18,19,20	
14.	Muzikos mokyklų fortepijono klasės IV kl. mokinių etiudų konkursas.	Konkurso organizavimas, gabių mokinių atradimas.	J. Liutkienė, IV kl. mokiniai	2022-10	
15.	Projektas "Pasiruošimas tarptautiniams konkursams. Atviros meistriskumo pamokos".	Dalyvavimas gerina asmeninę mokinių motyvaciją ir pažangą. Kelia mokinių ir mokytojų profesinį meistriskumą. Skatina mokinių asmeninę profesinę pažangą.	V.Ruzgienė bei I- IV kl. mokiniai ir jų mokytojai	2022-11	

16.	Koncertmeisterio klasės ir fortepijoninių ansamblio klasės mokinių koncertas kartu su dainavimo skyriaus mokiniais	Tarpdalykinių ryšių stiprinimas, koncertinių įgūdžių ugdymas.	Ž. Čapienė bei III-IV kl. mokiniai ir jų mokytojai.	2022-11-24	
17.	Akademiniai koncertai salėje I-III kl. - polifonija, stambios formos kūrinys ir pjesė.	Semestro eigoje paruoštos programos įvertinimas.	V. Ruzgienė, I-III kl. mokiniai ir mokytojai	2022-12	
18.	XXVIII Žemaitijos muzikos mokyklų ir Stasio Šimkaus konservatorijos spec. fortepijono skyrių mokytojų konferencija (mokinių koncertas, atviros meistriško pamokos).	Metodinio seminaro spec. fortepijono mokytojams organizavimas. Siekimas pasidalinti profesine patirtimi. Gabių mokinių motyvacijos mokytis konservatorijoje stiprinimas.	V. Ruzgienė ir metodinė grupės nariai.	2022-11-16	
29.	Mokytojų klasių vakarai, koncertai tėveliams.	Koncertinės veiklos skatinimas, supažindinti tėvelius su mokinių pasiekimais. Užtikrintas efektyvus trišalis bendradarbiavimas .	Mokytojai ir I-IV kl. mokiniai.	Visus metus	
20.	Atviros pamokos: jų pravedimas bei stebėjimas.	Keistis metodine patirtimi tarp skyriaus pedagogų, skatinti mokytojų kūrybiškumą bei aktyvumą.	Spec. fortepijono skyriaus mokytojai	Visus metus	
21.	Egzaminas atviro koncerto forma	Noro koncertuoti žadinimas ir koncertinių įgūdžių ugdymas.	I-IV kl. mokiniai ir jų mokytojai	Visus metus	
22.	Dalyvavimas tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose.	Ugdytinių profesinio meistriško ir kūrybinių įgūdžių realizavimas.	Mokytojai ir jų mokiniai	Visus metus	

Metodinės grupės pirmininkė

Virginija Ruzgienė