

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

TVIRTINU:

Direktorė

Renata Krikščiūnaitė Barcevičienė

**Tautinių instrumentų ir akordeono metodinės grupės  
2021 m. VEIKLOS PLANAS**

Eil. Nr.	Renginys, veikla	Operatyviniai tikslai	Vykdytojai	Terminai	Pasiekti rezultai.
	Metodinės grupės mokytojų susirinkimai.	Skyriaus veikla ir reikalavimai mokslo metų bėgyje.	M.Logutenkova	Pagal situaciją, planuojame kas mėnesį.	
	Teikti metodinę pagalbą regiono ir miesto muzikos mokyklų pedagogams.	Bendradarbiavimo su regiono muzikos ir meno mokyklų kolegoms stiprinimas. Konservatorijos reklamavimas, gabių vaikų paieška.	Metodinės gr. mokytojai	nuolat	2021 – 01 – 22. mok. I. Kurienės atvira nuotoline pamoka su Austėja Bernatonytė (mok. Loreta Tumanovienė. Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykla). 2021 – 02 – 05. mok. I. Kurienės atvira nuotoline pamoka su Meda Stonytė (mok. Angelė Alšauskienė. Šilutės meno mokykla). 2021 01 12 Mok. M.Logutenkovos atvira nuotoline pamoka su Aurėja Matulionytė (mok.G.Samylova) Prėkules muz. mokykla.
	Dalyntis profesine patirtimi	Vykdyti gabių mokinių iš regionų	Metodinės gr.	nuolat	2021 – 02 – 06 II respublikiniame

	- vesti autorinius seminarus, skaityti pranešimus, dalyvauti konkursų komisijose.	paiešką.	mokytojai		jaunųjų atlikėjų konkurse „Karališkasis Barokas 2021” mok. I. Kurienė darbo vertinimo komisijoje. 2021 – 02 - 15 Respublikiniame virtualiame jaunųjų atlikėjų konkurse „Naujieji atradimai“ mok. I. Kurienė darbas vertinimo komisijoje.
	<p>Mokinių ruošimas ir dalyvavimas respublikiniuose kanklių atlikėjų konkursuose:</p> <p>2021 – 03 -31- nuotoliniame I respublikinio tautinių instrumentų atlikėjų- solistų pjesės konkurse „Tautiniai atspindžiai“. Ukmergė.</p> <p>2021 03 - I - ajame Respublikinis tautinių muzikos instrumentų atlikėjų konkursas „Skambėkime - 2021“</p> <p>2021 – 05 – 29 - I respublikiniame Vaclovo Paketūro kanklių atlikėjų konkurse. Vilnius.</p>	Gebėti stilingai atlikti įvairių epochų ir formų muzikos kūrinius, atskleidžiant savo kūrybinę individualybę. Profesinių įgūdžių ugdymas.	Indrida Kurienė, Viktorija Narmontė	2021 m.	
	Mokinių ruošimas ir dalyvavimas respublikiniuose akordeonininkų konkursuose:	Siekti nuoseklaus mokinių profesinio augimo ir tobulėjimo.	M.Logutenkova	2021 m.	

	<p>2021 04 24 - Respublikinis akordeonistų konkursas „Accobarokas plus“;</p> <p>2021 03 21 - Respublikinis akordeonistų solo ir ansamblių konkursas „Vilnius 2021”</p>				
	<p>Mokinių ruošimas ir dalyvavimas tarptautiniuose kanklių atlikėjų konkursuose:</p> <p>2021 – 04 – 4/18 nuotolinis tarptautinis daugiastygių tautinių instrumentų konkursas ART DOMINATA. UKRAINA</p> <p>2021 – 04/21-05/21 nuotolinis tarptautinis daugiastygių tautinių instrumentų konkursas AD LIBITUM. KLAIPĖDA</p> <p>2021 – 04 20/25 nuotolinis tarptautinis daugiastygių tautinių instrumentų konkursas STRING PREMIUM. BALTARUSIJA.</p> <p>2021 06 - tarptautinis festivalis LATVIJOJE.</p>	<p>Puoselėti sveiką konkurenciją, skatinti jaunosius atlikėjus. tobulėti, kaupti sceninę patirtį, formuoti meninį skonį.</p>	<p>Indrida Kurienė, Viktorija Narmontė</p>	<p>2021 m.</p>	

	<p>Mokinių ruošimas ir dalyvavimas tarptautiniuose akordeonininkų konkursuose:</p> <p>2021 03 15 - Tarptautinis akordeonininkų solistų ir ansamblių konkursas «Современные ритмы». Ukraina.</p> <p>2021 04 21/10 30 - Virtualus TARPTAUTINIS solistų konkursas „AD LIBITUM“. Klaipėda.</p> <p>2021 09 22/10 22 - Virtualus TARPTAUTINIS ansamblių konkursas „AD LIBITUM“. Klaipėda.</p> <p>2021 – 04 – 4/18 nuotolinis solistų ir ansamblių konkursas ART DOMINATA. UKRAINA.</p> <p>2021 03 23 - Tarptautinis akordeonininkų solistų ir ansamblių konkursas “Vilnius 2021”.</p> <p>2021 04 03 - Czech Accordion OnLine Competition. Ostrava.</p> <p>2021 06 03/21 - V Tarptautinis online solistų</p>	<p>Puoselėti sveiką konkurenciją, skatinti jaunosius atlikėjus. tobulėti, kaupti sceninę patirtį, formuoti meninį skonį.</p>	<p>M.Logutenkova</p>	<p>2021 m.</p>	

	<p>ir ansamblių konkursas «AccoPremium - 2021» Baltarusija. 2021 04 12 - XVIII International Contest of Soloists-Accordion Players “Naujėne – 2021”. Latvija.</p>				
	<p>Dalyvauti mokyklos rengiamame V vaikų ir jaunimo festivalė-projekte „Muzika kviečia kiekvieną“.</p>	<p>Atlikti sklaida apie galimybes mokytis konservatorijoje. Pristatyti mokyklos kultūrą. Papildoma galimybė mokinių kontingento formavimui. Gabių muzikai vaikų paieška.</p>	<p>Metodinės gr. mokytojai</p>	<p>2021 m.</p>	
	<p>Organizuoti ir pravesti liaudies instrumentų ir akordeono skyriaus metodinė dienaregiono muzikos bei meno m-lose. Pranešimų skaitymas. Atviros pamokos. Organizuoti bendrą konservatorijos ir muz mokyklų moksleivių koncertą.</p>	<p>Bendradarbiavimo su regiono muzikos ir meno mokyklų kolegomis stiprinimas. Konservatorijos reklamavimas, gabių vaikų paieška.</p>	<p>Metodinės gr. mokytojai</p>	<p>2021 m.</p>	
	<p>Mokinių koncertų, konkursų, egzaminų video įrašų filmavimas.</p>	<p>Stebėti ir analizuoti mokinių asmeninę pažangą.</p>	<p>Metodinės gr. mokytojai</p>	<p>nuolat</p>	
	<p>Kelti kvalifikaciją, dalyvaujant metodiniuose renginiuose, seminaruose, konferencijose ir renginiuose mieste ir respublikoje.</p>	<p>Siekti nuoseklaus profesinio augimo ir tobulėjimo. Pasidalinti gerąja darbo patirtimi. Tobulinti mokymo metodų įvairovę.</p>	<p>Metodinės gr. mokytojai</p>	<p>2021 m.</p>	

	Kelti kvalifikaciją, dalyvaujant metodiniuose renginiuose, seminaruose, konferencijose ir renginiuose mieste ir respublikoje. Nuolat stebėti seminarų tvarkaraštį ir radus naudingą ir įdomią temą, ją išklaisyti.	Siekti nuoseklaus profesinio augimo ir tobulėjimo. Pasidalinti gerąja darbo patirtimi. Tobulinti mokymo metodų įvairovę.	Metodinės gr. mokytojai	2021 m.	
	Bendras koncertų lankymas ir jų aptarymas (kartu su mokiniais).	Tobulinti muzikinį skonį, ugdyti geresnį atlikėjų meno supratimą ir estetinę nuovoką atliekant įvairių epochų, žanrų ir stilių muzikos kūrinius. Skatinti mokinius sąmoningai kurtis savitą atlikėjo įvaizdį, analizuoti ir vertinti atlikėjo išraiškingumo, paveikumo, meninio sąmoningumo, emocinės raiškos požiūriais.	Metodinės gr. mokytojai	Nuolat, visus metus.	
	Edukaciniai koncertai, pokalbiai su Klaipėdos miesto ir apskrities progimnazijų mokiniais ir vadovais.	Konservatorijos reklamavimas, gabių vaikų paieška.	Metodinės gr. mokytojai	2021 m. I pusm.	.
	Organizuoti aukšto meistriškumo pamokos konservatorijos mokiniams su LMTA prof. E. Gabniu, prof. R. Sviackevičius ir LMTA akordeono katedros asistentų Tadu Motečiu.	Gerinti asmeninę mokinių motyvaciją ir pažangą.	M. Logutenkova.	2021 m.	
	Stebėti ir analizuoti mokinių asmeninę pažangą. Teikti mokymosi pagalbą sunkumų turintiems	Kelti mokinių pažangumą, stebėti pasiekimus. Suteikti mokymosi reikalingą pagalbą.	Metodinės gr. mokytojai	Nuolat, visus metus.	

	mokiniams.				
	Konkursų dalyvių perklausos.	Konkurso programos lygio demonstravimas (visų skyriaus specialybių).	Metodinės gr. mokytojai	2021 sausis, vasaris, kovas.	
	Tarpinis pjesių atsiskaitymas.	Mokymo programos lygio demonstravimas (visų skyriaus specialybių).	Metodinės gr. mokytojai	2021 03/10 2021 10	
	Mokinių koliokviumo organizavimas ir pravedimas.	Suasmeninto, personalizuoto ugdymo kokybės siekimas.	Metodinės gr. mokytojai	2021 06 2021 12	
	Specialybės egzaminai.	Mokinių išmoktos programos lygio demonstravimas (visų skyriaus specialybių).	Metodinės gr. mokytojai	2021 birželis, gruodis.	
	Dalyvauti konservatorijos vykdomose apklausoje	Visi grupės mokytojai dalyvauja konservatorijos vykdomose apklausoje pagal pasirinktą įsivertinimo modelį.	Metodinės gr. mokytojai	2021 m.	
	Stiprinti medijų valdymą ir skaitmeninio komunikavimo įgūdžius.	Nuolatinis mokytojų komunikacinės ir informacijos valdymo kompetencijos tobulinimas, skaitmeninio raštingumo, skaitmeninių technologijų taikymo, informacijos paieškos ir tvarkymo bei kitų komunikacijos ir informacijos valdymo gebėjimų ugdymas.	Metodinės gr. mokytojai	2021 m.	
	Kurti skaitmeninius medijų produktus, priemones: informacinius, reklaminius, muzikinius vaizdo klipus socialiniams tinklams ir virtualioms platformoms.	Įkelti video įrašus (mokinių atlikimo programas) į mokyklos tinklapį.	Metodinės gr. mokytojai	2021 m.	
	Vykdyti konsultacijas būsimiems mokiniams nuotoliniu būdu.	Būsimiesiems konservatorijos mokiniams suteikti išsami informacija, dalykinė pagalba.	Metodinės gr. mokytojai	Nuolat, pagal poreikį	

--	--	--	--	--	--

**Metodinés grupés pirmininké**

**Marina Logutenkova**