

Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija

(švietimo įstaigos pavadinimas)

Renata Krikščiūnaitė-Barcevičienė

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2022-01-10 Nr. 1

Klaipėda

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

2021 m. rugsėjo 1 d. Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje (toliau Konservatorija) mokėsi 132 mokiniai. Mokykloje yra sudarytos: viena I, viena II, dvi III, dvi IV gimnazijos klasės. Pagal pagrindinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 55 mokiniai, pagal akredituotą vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 77 mokiniai.

2020-2021 mokslo metais Konservatorijoje mokėsi 122 mokiniai. 2021 m. mokyklą baigė 31 mokinys. Aukštosiose mokyklose toliau studijuoja 75,9 proc., iš jų 69 proc. yra įstoję į menų studijas.

Iš kitų savivaldybių atvykusių mokyti mokinių skaičius per metus padidėjo (2020 m. – 69 proc., 2021 m. – 71 proc.).

Konservatorijos 2021-2024 metų strateginio plano veiklos prioritetai:

- ugdymo kokybės ir mokymosi rezultatyvumo gerinimas;
- partnerystės tinklo regione vystymas, pritraukiant gabius muzikai vaikus ugdytis Konservatorijoje.

Siekiant įgyvendinti strateginio plano tikslus ir uždavinius, suformuoti 2021 m. Konservatorijos veiklos plano tikslai ir uždaviniai. Pasiiekti rezultatai ir jų rodikliai:

1. **Tikslas.** Tobulinti ugdymo procesą, siekiant optimalių mokymosi rezultatų.

1.1. **Uždavinys.** Tobulinti ugdymo proceso individualizavimą ir diferencijavimą, siekiant kiekvieno mokinio mokymosi sėkmės.

Mokiniam sudaryta galimybė aktyviai dalyvauti ugdymo(si) procese, teikti siūlymus, inicijuoti pokyčius. Periodiškai (kartą per mėnesį) organizuoti mokinių tarybos ir administracijos nuotoliniai susirinkimai. Rezultatas – pagerėjo kiekvienos klasės mokymosi rezultatų vidurkis ir asmeninė mokinių mokymosi pažanga. Mokiniai mokslo metus baigė: aukštesniuju pasiekimų lygiu – 34,2 proc., pagrindiniu pasiekimų lygiu – 65 proc., patenkinamu pasiekimų lygiu – 0,8 proc., nepatenkinamu pasiekimų lygiu – 0 proc.

Parengti nauji, mokinių poreikius atitinkantys 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų individualūs ugdymo planai. Užtikrintas higienos normas atitinkantis mokinių mokymosi krūvis bei sklandus ir savalaikis mokinių grupių sudarymas, ugdymo proceso organizavimas (Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos 2021–2022 ir 2022–23 m. m. ugdymo plano 2 priedas).

Ugdymo turinys pritaikytas pagal mokinių mokymosi gebėjimus. Diferencijuotas užduočių kiekis, sudėtingumas, laikas užduotims atlikti (apklausa mokytojams apie mokymo organizavimą <https://klaipedoskonservatorija.lt/apie-mokykla/isivertinimas>).

Inicijuoti ir periodiškai organizuoti metodinės tarybos ir administracijos nuotoliniai bei kontaktiniai susirinkimai. Pateiktos rekomendacijos ir siūlymai ugdymo plano rengimui, ugdymo kokybės gerinimui. Parengtas ir 2021-08-30 direktoriaus įsakymu Nr. V-95 patvirtintas Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programų 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų ugdymo planas.

Organizuotos 9 bendrojo ugdymo dalykų integruotos pamokos, 1 bendrojo ugdymo ir

muzikos dalykų integruota pamoka-renginys (2021 m. bendrojo ugdymo metodinės grupės veiklos planas).

2021 m. dalyvauta nuotoliniuose ir „gyvuose“ tarptautiniuose, respublikiniuose ir miesto konkursuose. Laimėta 6 Grand Prix, 42 – I vietos, 34 – II vietos, 32 – III vietos, 18 diplomų, 1 – laureato vardas. Yra gauta nemažai įvairių prizų bei apdovanojimų.

Teorines ir akademinės žinias mokiniai naudojo ir įgijo naujų žinių dalyvaudami tarptautiniuose projektuose: „Jaunieji vertėjai“ („Juvenes Translatores“) vertimo pamokų cikle sausio–kovo mėnesiais; „EPAS – Europos diena – vieninga įvairovė“ kovo–gegužės mėnesiais (gautas kokybės ženklelis už aukščiausio lygmens veiklą); Erasmus+ K2 strateginių partnerysčių projekte „Muzikos mokinių profesinių žinių, įgūdžių ir kompetencijos ugdymas“ („Developing professional knowledge, skills, and competence for music students“) – projektas tęsis ir 2022 metais.

1.2. Uždavinys. Tobulinti mokytojų kompetencijas.

Skatintas mokytojų dalyvavimas kvalifikacijos kėlimo renginiuose, administruotas jų apmokėjimas ir gerosios patirties sklaida metodinėse grupėse. Kvalifikaciją kėlė visi mokytojai (100 proc.), dalyvauta 48 seminaruose/vebinaruose. Įgyvendinamas tarptautinis Erasmus+ projektas „Ugdymo kokybės gerinimas Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje“ (2021 m. į kursus Graikijoje vyko projektų administratorė ir chemijos mokytoja). Organizuota metodinė diena „IT įrankiai konservatorijoje, stiprinant medijų valdymo įrankius“. Mokymai visiems Konservatorijos mokytojams „Mobingas darbe ir jo prevencija“. Mokytojai dalyvavo vertinimo komisijų darbe tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose (25 kvietimai), miesto metodinių grupių kvalifikacijos kėlimoveiklose.

1 mokytoja atestuota vyreniojo mokytojo kvalifikacinei kategorijai, 1 mokytoja – mokytojo eksperto kvalifikacinei kategorijai.

100 proc. mokytojų patobulino IT naudojimo kompetencijas ugdymo procese ir vykdė nuotolinį ugdymą karantino metu.

1.3. Uždavinys. Stebėti ugdymo proceso veiksmingumą ir efektyvumą.

Kiekvieno pusmečio pabaigoje atlikta mokymosi rezultatų analizė. Mokymosi sunkumų priežastys analizuotos Vaiko gerovės komisijos susirinkimuose kartu su mokiniais ir jų tėvais. Įvertinta mokinių pažanga, nustatytas mokymosi pagalbos poreikis, teikta individuali mokymo(si) pagalba (19 VGK posėdžių protokolų). Statistinė pažangos analizė pristatyta mokytojų tarybos susirinkimuose (mokytojų tarybos posėdžių protokolai: 2021-02-15 Nr. T2-1, 2021-06-28 Nr. T2-2).

Parengti konsultacijų grafikai, priimti sprendimai dėl lėšų, skirtų mokymosi praradimams kompensuoti, paskirstymo. Užtikrintas efektyvus lėšų, skirtų mokyklai, įsisavinimas, objektyvus mokytojų darbo apmokėjimas, organizuotas veiksmingas savalaikės pagalbos teikimas mokiniams, patyrusiems mokymosi praradimų (direktoriaus įsakymai 2021-03-01 Nr. V-32, 2021-11-11 Nr. V-161).

2. Tikslas. Plėsti gabių muzikai vaikų paieškos ir ugdymo galimybes.

2.1. Uždavinys. Vykdyti gabių mokinių iš regionų paiešką.

Organizuoti koncertai (13), miesto ir regiono meno ir muzikos mokyklose, miestų koncertinėse erdvėse: koncertas Kretingos meno mokykloje (2021-10-14), Šilutės meno mokykloje (2021-10-21), 2 koncertai Klaipėdos progimnazijų mokiniams (2021-11-12), Kelmės meno mokykloje (2021-11-27-28), Sedoje (2021-05-21), Šilutės meno mokykloje (2021-05-28), Platelių meno mokykloje (2021-06-02), Švėkšnoje (2021-06-04), Pagėgiuose (2021-06-08), Džiazio orkestro koncertas Palangoje (2021-10-24).

Konservatorijos pristatymas-reklamavimas: 2021-01 – 2021-07 Klaipėdos, Šilalės, Gargždų, Jurbarko, Kelmės progimnazijose (10 mokyklos pristatymų), 2021-09 – 2021-12 Klaipėdos, Gargždų, Jurbarko progimnazijose (14 mokyklos pristatymų).

2.2. Uždavinys. Gerinti bendradarbiavimo kultūrą ir skleisti gerą patirtį.

Vykdyta informacijos sklaida apie Konservatorijos veiklą Facebook paskyroje ir internetinėje svetainėje. Vykdyta gerosios patirties sklaida: organizuotos 3 metodinės dienos, pravestos 53 atviros pamokos, skaityti 10 pranešimų kvalifikacijos tobulinimui renginiuose.

Organizuota nuotolinė Atvirų durų diena (2021-03-27). Pradėtas vykdyti edukacinis projektas „Tarpdalykinė kūrybinė laboratorija“, skirtas gabių vaikų paieškai, parengti ir direktoriaus 2021-11-04 įsakymu Nr. V-156 patvirtinti šio projekto nuostatai.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Tobulinti ugdymo proceso vadybą siekiant optimalių mokymosi rezultatų.	Pagerėję individualūs mokinių pasiekimai ir pažanga. Vykdoma stebėseną ir mokymosi pagalbos teikimas.	1.1.1. 100 proc. grupinių dalykų mokytojų diferencijavo ugdymo procesą, stebėjo ir analizavo mokinių mokymosi sėkmę.	1.1.1.1. 100 proc. grupinių dalykų mokytojų diferencijavo ugdymo procesą atsižvelgdami į mokinių poreikius. I gimnazijos klases mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų, diferencijuota 100 proc. užduočių, II-IV gimnazijos klasių mokiniams diferencijuota iki 80 proc. užduočių. Mokytojai analizavo ir stebėjo mokinių mokymosi sėkmę. Rezultatai aptarti bendrojo ugdymo metodinės grupės susirinkime (2021-06-16 protokolo Nr. BU-5), metodinės tarybos susirinkimuose (2021-02-25 protokolo Nr. T4-1, 2021-12-29 protokolo Nr. T4-4). 1.1.1.2. Siekiant optimalių mokymosi rezultatų, atnaujinti „Mokinių mokymosi ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ (2021-10-15, V-148); Individualios pažangos stebėsenos forma (aprašo 5 priedas), „Muzikinių dalykų programiniai reikalavimai“ (2021-09-08, V-112).
		1.1.2. 50 proc. mokytojų integravo socialinį emocinį ugdymą į mokomuosius dalykus.	1.1.2.1. 50 proc. mokytojų integravo socialinį emocinį ugdymą į mokomuosius dalykus. Integracija vykdoma atsižvelgiant į parengtą planą, kuriam yra pritarta mokytojų tarybos posėdyje (2021-08-31 protokolo Nr. T2-3). https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/RENATOS/SEUmetuuveiklos_planas2021-2022I_kl.pdf https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/RENATOS/SEU_metu_veiklos_planas_2021-2022.pdf Rezultatai ir veiklos aptarti metodinės tarybos susirinkime (2021-11-16 protokolo Nr. T4-3);

			<p>1.1.2.2. Konservatorijos mokiniai dalyvauja „Geros savijautos programoje“. 100 proc. mokinių įsitraukė į socialinio emocinio ugdymo programų vykdymą. Mokiniai dalyvavo programos renginiuose: „Gyvenimas daroje“ (IIIab gimnazijos klasės 2021-10-28), „Arklystu?“ (IVab gimnazijos klasės 2021-12-20, I, II gimnazijos klasės 2021-12-21).</p>
		1.1.3. Ne mažiau kaip 60 proc. mokinių pagerėjo asmeniniai mokymosi rezultatai.	<p>1.1.3. Pagerėjo asmeniniai mokinių mokymosi rezultatai. Padaugėjo aukštesniuju pasiekimų lygiu besimokančių mokinių: 2020–2021 m. m. – 34,2 proc. mokinių (2019–2020 m. m. – 29,7 proc. mokinių). Pagrindiniu pasiekimų lygiu mokosi 65 proc. mokinių.</p>
		1.1.4. Konservatorijos administracija ne mažiau kaip du kartus per mokslo metus atliko mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizės vertinimą, rezultatus aptarė su mokiniais, mokytojais, tėvais (rūpintojais, globėjais).	<p>1.1.4.1. Konservatorijos administracija atliko mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizės vertinimą, rezultatus pristatė mokytojų tarybos posėdžiuose (protokolai 2021-02-15 Nr. T2-1, 2021-06-28 Nr. T2-2) bei mokinių tarybos susirinkimuose. 1.1.4.2. Užtikrintas efektyvus trišalis bendradarbiavimas: mokytojas, mokinys, tėvai. Nuo 2021-11-15 iki 2021-12-03 vyko nuotolinės tėvų konsultacijos. Mokymosi pažangos rezultatų analizė tėvams pristatyta individualiai susitikimuose ir Vaiko gerovės komisijos posėdžiuose (13 posėdžių).</p>
		1.1.5. Konservatorijos mokinių bendras mokymosi pasiekimų vidurkis padidėjo 1-2 proc. lyginant su 2020 metais.	<p>1.1.5. Konservatorijos mokinių bendras mokymosi pasiekimų vidurkis lyginant su 2019–2020 m.m. padidėjo: 2020–2021 m. m. – 8,01 2019–2020 m. m. – 7,94</p>
1.2. Tobulinti ugdymo planavimą ir organizavimą naudojant duomenimis grįstos vadybos sistemą.	Vykdomos apklausos ir tyrimai pagal Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo	1.2.1. Parengtas ir patvirtintas 2021 m. Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planas. Planas pristatytas bendruomenei, paskelbtas	1.2.1. Parengtas ir patvirtintas Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planas, suderintas su Konservatorijos taryba 2021 m. vasario 20 d. protokolo Nr. T1-3. Planas paskelbtas Konservatorijos interneto svetainėje.

	planą. Duomenys naudojami tolimesniam mokyklos veiklos kokybės tobulinimui.	Konservatorijos interneto svetainėje.	
		1.2.2. Įgyvendinant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planą atlikta: po vieną tėvų ir mokinių apklausą, naudojant IQUES online interneto platformą ir joje pateiktus instrumentus; vieno rodiklio įšivertinimas (2016 m. metodika), naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klašimynus); mokinių apklausa apie mokykloje taikomą užduočių diferencijavimą naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klašimynus); mokinių adaptacijos tyrimas.	1.2.2. Įgyvendinant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planą atlikta: po vieną tėvų ir mokinių apklausą, naudojant IQUES online interneto platformą ir joje pateiktus instrumentus (T07 NŠA-2020, Mk14 NŠA-2020). https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/GITANA/Ataskaita_2021_05_1mokiniu_1.pdf https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/GITANA/Ataskaita_2021_05_30_tevu_1.pdf Naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klašimynus) atliktos apklausos: - mokiniams, apie mokykloje taikomą užduočių diferencijavimą https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Uduoi_difere ncijavimas_Mokini_apklausa_2021.pdf - mokiniams, mokinių adaptacijos tyrimas https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Mokini_adap tacija_2021.pdf - mokytojams, apie mokymosi organizavimą https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Mokymosi_o rganizavimas_Mokytoju_apklausa_2021.pdf
		1.2.3. Apklausoje dalyvavo ne mažiau kaip 80 proc. mokytojų, 60 proc. mokinių, 60 proc. mokinių tėvų (rūpintojų, globėjų).	1.2.3. Apklausoje dalyvavo 75 proc. mokinių, 60 proc. mokinių tėvų (rūpintojų, globėjų), 46 proc. mokytojų.
		1.2.4. Pagal poreikį dalyvauta visuose nacionaliniuose tyrimuose.	1.2.4. Dalyvauta vykdytuose nacionaliniuose tyrimuose. Pateikta Bendrojo ugdymo mokyklų 2020–2021 m. m. įšivertinimo ir pažangos ataskaita Nacionalinei švietimo agentūrai.
1.3. Plėsti partnerystės tinklą regione, inicijuoti veiklas, skirtas	Sudarytos geresnės sąlygos muzikai	1.3.1. Inicijuoti ne mažiau kaip 3 renginiai (projektai, konkursai ir kt.),	1.3.1.1. Organizuotas nuotolinis konkursas-atranka į IV vaikų ir jaunimo festivalį „Muzika kviečia kiekvieną“ (2021-04-14);

gabių muzikai vaikų paieškai.	gabiems vaikams rinktis jų poreikius ir interesus atitinkantį ugdymą(si) pagal specializuoto ugdymo krypties programas.	skirti regiono neformalaus vaikų švietimo, bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams.	<p>Organizuota IX Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų muzikologijos dalykų olimpiada (2021-05-07);</p> <p>Gautas dalinis finansavimas (8000 eurų) iš Klaipėdos miesto savivaldybės projektui „IV vaikų ir jaunimo festivaliui „Muzika kviečia kiekvieną“. Organizuota vaikų vasaros stovykla (2021-08-23-27);</p> <p>Organizuotas nuotolinis renginys – karjeros savaitė Konservatorijoje „Zoom:Zonduok Orientyrus Originalioje Mokykloje“. Atviras pamokas besidomintiems mokykla pristatė 10 įvairių dalykų mokytojų (2021-03-29-04-01).</p>
		1.3.2. Inicijuotos nuolatinės konsultacijos Konservatorijoje būsimiems mokiniams.	<p>1.3.2. Inicijuotos nuolatinės nuotolinės ir kontaktinės konsultacijos būsimiems mokiniams. Organizuotos konsultacijos 72 mokiniams, į Konservatoriją įstojo 36 mokiniai: į fortepijono specializaciją 6, į tautinių instrumentų specializaciją 2, į styginių instrumentų specializaciją 2, į dainavimo specializaciją 2, į pučiamųjų instrumentų specializaciją 6, į choro dirigavimo specializaciją 3, į džiazo ir populiariosios muzikos specializaciją 15.</p> <p>50 proc. mokinių, kuriems buvo organizuojamos konsultacijos įstojo mokytis į Konservatoriją.</p>
		1.3.3. Inicijuota ne mažiau kaip 10 meistriško pamokų regiono muzikos ir meno mokyklų mokiniams.	<p>1.3. 3.1. Inicijuotos ir prarastos meistriško pamokos miesto ir regiono meno ir muzikos mokyklos mokiniams:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tautinių instrumentų mokytojai vedė meistriško pamokas Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-01-22), Šilutės meno mokykloje (2021-02-05), Gargždų meno mokyklos Priekulės skyriuje (2021-01-17,03-17), Mažeikių muzikos mokykloje (2021-03-07), Kelmės muzikos mokykloje (2021-10-08), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-11-22); - Pučiamųjų instrumentų mokytojai

		<p>vedė meistriškumo pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-05-26), Platelių meno mokykloje (2021-06-02).</p> <p>- Styginių instrumentų mokytojai vedė meistriškumo pamokas Tauragės ir Skuodo muzikos mokyklose (2021-04-05);</p> <p>- Choro dirigavimo mokytojai vedė meistriškumo pamokas Gargždų muzikos mokyklos Endriejavo skyriuje (2021-04-15), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-06-02);</p> <p>- Dainavimo mokytojai vedė meistriškumo pamokas Klaipėdos Karalienės Luizės jaunimo centre (2021-04-14), Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-05-13), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-06-07), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-12-02);</p> <p>- Fortepijono mokytojai vedė meistriškumo pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-04-20), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-05-07), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-05-06), Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-05-14);</p> <p>- Populiariosios ir džiazos muzikos mokytojai vedė meistriškumo pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-04-19), Telšių muzikos mokykloje (2021-05-10), Klaipėdos Karalienės Luizės jaunimo centre (2021-05-17).</p>	
	<p>1.3.4. Inicijuota ne mažiau kaip 2 kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams.</p>		<p>1.3.4.1. Inicijuoti kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams:</p> <p>- Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos ir miesto muzikos ugdymo mokyklų bendrojo fortepijono mokytojų metodinė diena (2021-02-26);</p> <p>- Akordeonininkų metodinės dienos „Šiuolaikinių kūrinių interpretavimas grojant akordeonu“ Kretingos meno mokykloje (2021-10-14);</p>

		<p>ir Šilutės meno mokykloje (2021-10-21);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodinė diena liaudies ir styginių instrumentų specialybės mokytojams „Muzikinio teksto analizė ir interpretacija” Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-10-25); - Paskaita „Ritmikos lavinimas specialybės pamokoje“ Kelmės meno mokykloje (2021-10-08); - XXVII Žemaitijos muzikos mokyklų ir S. Šimkaus konservatorijos fortepijono mokytojų konferencija. (2021-11-13); <p>1.3.4.2. Mokytojų gerosios patirties sklaida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuotoliniame vaizdo seminare skaitytas pranešimas tema „Vokalo ugdymo problemų sprendimai ruošiant mokinius konkursams" (2021-04-09); - VI respublikinėje nuotolinėje konferencijoje „Tautinės muzikos asociacija TRIMITATIS“ skaitytas pranešimas „Tautinių instrumentų praeitis ir ateitis. Kas priklauso nuo mūsų?“ (2021-10-08); - Tarptautiniame akordeonistų vasaros seminare Palangos meno mokykloje skaitytas pranešimas „Skirtingo amžiaus mokinių mokymo groti akordeonu ypatumai: motyvacija, individualių gebėjimų atskleidimas” (2021-08-01-10); - Akordeonistų respublikinėje nuotolinėje konferencijoje „Muzikavimo perspektyvos ir akordeono galimybės šiuolaikinėje muzikos erdvėje“ skaitytas pranešimas „Bendravimas tarp muzikos mokyklų ir konservatorijos: sinergija ir galimybės“ (2021-09-29); - Palangos meno mokykloje konkurse festivalyje „Jūros perlai” pristatyta metodinė priemonė „Motyvacija groti. Motyvacija muzikuoti. Motyvacija ilsėtis. Kas yra motyvacija?“ (2021-10-27).
--	--	--

1.4. Gerinti ugdymo(si) sąlygas ir edukacinę aplinką baigiant įgyvendinti 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos priemonę „Nevalstybinių neformaliojo švietimo erdvių, valstybinių ir nevalstybinių mokyklų modernizavimas“.	Sudaryti geresnes darbo ir ugdymo(si) sąlygas atnaujinant muzikos instrumentus ir įrengiant edukacines erdves.	1.4.1. Įsigyta muzikos instrumentų už 184 000 eurų. Nupirkta: koncertinis fortepijonas 1 vnt., pianinai 5 vnt., akordeonas 1 vnt.	1.4.1. Sudarytos geresnės darbo ir ugdymo(si) sąlygos. Įsigyta: koncertinis fortepijonas – 115 230,00 eurų; kabinetinis fortepijonas – 19 000,00 eurų; 5 pianinai – 44 165,00 eurų; akordeonas – 12 130,00 eurų.
		1.4.2. Įrengta garso įrašų studija.	1.4.2. Įrengta garso įrašų studija (savo lėšomis) – sienos iškljuotos garsą slopinančiomis plokštėmis, išklota nauja grindų danga.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Nuotolinis ugdymas (vasario – balandžio mėnesiais) mokiniams, kurie patiria mokymosi sunkumų pandemijos metu ir neturi tinkamų sąlygų mokytis namuose, organizuotas Konservatorijos patalpose. Tvarkos aprašas patvirtintas direktoriaus 2021 m. vasario 2 d. įsakymu V-15.	Užtikrintas kokybiškas ugdymas mokymosi sunkumų pandemijos metu turintiems mokiniams (50 mokinių).
3.2. Pateiktas prašymas Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriui dėl mokinių gražinimo į mišrųjį ugdymą (2021 m. gegužės 13 d.). Vadovaujantis Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2021 m. gegužės 17 d. įsakymu Nr. AD1-626 nuo 2021 m. gegužės 17 d. iki mokslo metų pabaigos Konservatorijos mokiniams ugdymas buvo organizuojamas kontaktiniu būdu. Vykdomas perodinis testavimas savikontrolės testais.	95 proc. mokinių užtikrintas sklandus ir kokybiškas ugdymo organizavimas, mokymosi praradimų kompensavimas. Pagerėjo mokinių psichologinė savijauta po nuotolinio ugdymo.
3.3. Pradėta įgyvendinti vidaus kontrolės politika. Patvirtintas vidaus kontrolės sistemos tvarkos aprašas (direktoriaus 2021 m. birželio 17 d. įsakymas V-74).	Siekiant veiklos planavimo dokumentuose numatytų tikslų įgyvendinimo ir vykdant reglamentuojančių Konservatorijos veiklą teisės aktų stebėseną, parengti ir atnaujinti 22 teisės aktai, Nuolat

	vykdoma ugdymo veiklą reglamentuojančių dokumentų kontrolė.
3.4. Gautas finansavimas (35000 eurų) ir vykdomas Erasmus+ mokyklų strateginių partnerystės projektas apjungiant muziką ir teatrą „Mokymo(si) kokybės gerinimas tobulinant kalbų mokymąsi dalinantis geriausia Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokymo patirtimi” (“Development of foreign language and professional knowledge, skills and competences for music students“).	Gerėja mokinių akademinės žinios, skatinama saviraiška, projektinė veikla. Mokytojai tobulina kvalifikaciją, dalinasi gerąja patirtimi.
3.5. Organizuotas renginys, skirtas koncertinio fortepijono „Steinway&sons“ pristatymui Konservatorijos ir Klaipėdos miesto bendruomenei (2021-12-16).	Konservatorijos reklama, profesionalaus meno sklaida mokiniams, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, organizacinė patirtis.
3.6. Edukacinė erdvė atnaujinta įranga. Įsigyta: serveris ir jam skirtos 51 licenzijos (3700 eurų), projektorius interaktyviai lentai (700 eurų), 10 kietųjų diskų (500 eurų). Sporto salei nupirkti 4 modernūs treniruokliai (1200 eurų).	Sudarytos geresnės darbo ir ugdymo(si) sąlygos.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybes aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3□ 4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□ 2□ 3□ 4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□ 2□ 3□ 4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□ 2□ 3□ 4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□ 2□ 3□ 4□

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1.
7.2.

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1.		
8.2.		
8.3.		
8.4.		
8.5.		

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1.
9.2.
9.3.

VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(mokykloje – mokyklos tarybos

(data)

įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(valstybinės švietimo įstaigos savininko (parašas)
teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos
(dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos;
savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

(vardas ir pavardė)

(data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____.

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)